

GIULIA ZADRA

Dopo aver debuttato a tre anni su un palco grazie ai saggi scolastici, all'età di 8 anni, ha recitato nel musical "Pippi Calzelunghe" nel ruolo della protagonista presso il Teatro Ghione e sotto la supervisione artistica di Gigi Proietti. Dagli 11 anni ha iniziato a frequentare i corsi per adolescenti presso il Teatro Sette.

ESPERIENZA ARTISTICA

Nel 2013 partecipa alla ripresa del programma religioso "A sua Immagine" di Rai 1 interpretando il ruolo di una vedova e di Maria Maddalena.

Nel 2013 viene chiamata dalla casa produttrice "U-I Pictures" per partecipare alla realizzazione della seconda e terza stagione della serie tv/web series "San Valentino in guerra e in amor" nel ruolo di "Francesca" (anche se successivamente la serie non verrà trasmessa).

Dal 2013 al 2016 ha partecipato a spettacoli professionali presso: Teatro San Genesio, Teatro 7, Teatro Italia, Teatro Roma e Giardino degli Aranci. Presso questi teatri ha recitato sia opere originali che conosciute come "Rumori fuori Scena", "Trappola per topi", "Finale di Partita" e "Misericordia e Nobiltà".

Nel 2017 recita in una puntata del programma televisivo "Torto o Ragione" su Rai 1 nel ruolo di una delle testimoni.

Nel 2017 è comparsa di un importante cortometraggio di nome "Beauty" realizzato all'interno degli studi De Paolis di Tiburtina, Roma.

Nel 2017 partecipa alla Rassegna "Tutti in scena" del Teatro della Cometa con cui ha vinto (insieme alla compagnia con cui ha partecipato) tre premi.

Nel Febbraio 2018 recita al Teatro Sala Uno nello spettacolo "Pigiama Per sei" di Marc Camoletti.

Nel Marzo e Aprile 2018 recita al Teatro Sala Umberto nello spettacolo "La Partitella" di Giuseppe Manfredi con la regia di Francesco Bellomo.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Nel 2010-2012-2015-2016 Ha lavorato come assistente alla regia e come tecnico delle luci e del suono, presso il CRC Balbuzie, aiutando i bambini balbuzienti (allievi del corso di teatro della sede) nella realizzazione del loro saggio.

Nel 2009 è Animatrice per il centro estivo tenuto dalla scuola elementare Santa Maria della Porziuncola.

Nel 2013 lavora come recensore per il Festival del Cinema di Roma nella associazione "Alice nella città".

Nel 2016 è hostess a Roma per l'evento di fine anno della compagnia di assicurazioni Unipol.

Nel 2016 è hostess e fotografa per una settimana, per il negozio Pandora del centro commerciale "Porte di Roma".

Nel 2018 è tecnico del suono e delle luci per lo spettacolo teatrale "Sarto per Signora" al Teatro 7.

SPOT

Zuegg

Tim

Pampers

ValerioCeccarelliManagement