

# CAROLINA VINCI

## LINGUE

---

**Italiano** (Madre Lingua); **Inglese** (Livello intermedio B\1)

## SKILLS

---

Tennis (livello agonistico) Danza (moderna e contemporanea, classica)

## FORMAZIONE

---

**ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI TEATRO**

**ROMA,**

**ITALIA**

*LAUREA TRIENNALE*

SETT. 2017 – OTT

LUGLIO 2017

**ACCADEMIA IL MELOGRANO**

**ROMA,**

**ITALIA**

*CORSO DI DIZIONE*

Nov.2020-

Feb.2021

Mar.2023- Mag.2023

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

### CINEMA

“**ESSERI UMANI**” Cortometraggio, Ruolo, Protagonista

**ROMA, ITALIA**

Di Simone Mobrici

2022

“**LA LUPA**”, “**LA LOUVE**” Lungometraggio, Ruolo, Fidanzata

**SARDEGNA, ITALIA**

Di Michele Salimbeni e Manon Fournier

2018

“**UNDER THE SKY**” Ruolo, Protagonista

**SARDEGNA,**

**ITALIA**

Di Michele Salimbeni

2007

“**LES BRONZES 3**” Piccolo ruolo

**PARIGI,**

**FRANCIA**

Di Patrice Leconte

2005

### TELEVISIONE

“**NON UCCIDERE**” Ruolo di puntata- Sofia

**TORINO,**

**ITALIA**

Di Giuseppe Gagliardi

2015

<p><b>“L’ONORE E IL RISPETTO”</b> Ruolo di Antonia  <b>ITALIA</b>  Di Salvatore Samperi  <b>ITALIA</b></p>	<p><b>ROMA,</b>  <b>TORINO,</b>    2006</p>
<p><b>TEATRO</b>  <b>“HIPOTHESIS” REINTERPRETAZIONE ORESTEA DI ESCHILO</b> Ruolo, Protagonista  <b>ITALIA</b>  di Michele Salimbeni  <b>FRANCIA</b></p>	<p><b>OLBIA,</b>  <b>PARIGI,</b>    2008</p>
<p><b>MOTION CAPTURE</b>  <b>“Aftermath”</b> Ruolo, Protagonista in MOCAP  <b>ITALIA</b>  <i>One-O-One Games</i></p>	<p><b>ROMA,</b>    2023</p>
<p><b>PUBBLICITÀ</b>  <b>Spot pubblicitario per il C.O.N.I</b>  corso di autodifesa nell’ambito di un progetto per la sensibilizzazione contro la violenza sulle  donne  <b>ITALIA</b></p>	<p><b>ROMA,</b>    2020</p>
<p><b>TITOLI</b></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MISS ITALIA CINEMA 2022</li> </ul>	

ValerioCeccarelliManagement