

# Diego Savastano

## FORMAZIONE

- Diplomato presso la Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova
- Diplomato presso la "Scuola Internazionale di Teatro" diretta da Kuniaki Ida (docente di recitazione presso la "Civica Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi" di Milano)
- **STAGES:**
  - Cristina Pezzoli (Master Attore-autore)
  - Nicola Pannelli (tecniche di narrazione)
  - Enrico Bonavera
  - N. Karpov (elementi di biomeccanica)
  - E. Coltorti (recitazione Teatrale e Cinematografica)
- **SKILLS**
  - Lingue : Inglese
  - *Canto: voce tenorile adatta a ricoprire i ruoli vocali sino al Do sovracuto*
  - Tango con Gianni Loppi
  - Aikido con Daniele Granone
  - Scherma scenica col maestro Renzo Musumeci
  - Ottima predisposizione al movimento fisico drammatico e acrobatico

## SPETTACOLI TEATRALI

- "*Napoleon*" di Abel Gance, musiche di Cinzia Pennesi, regia di Stefano Genovese
- Ghost- The Musical- di Joel Rubin, musiche di Dave Stewart, regia di Stefano Genovese
- Gypsy -A musical fable- di A. Laurents, musiche J. Styne, liriche S. Sondheim, regia S. Genovese
- "The Mission Heaven on Heart, Musiche di Andrea e Ennio Morricone, regia di Stefano Genovese  
(Seul-Febbraio 2011 TheFabMaxCompany Production)
- "*Mojo-Atlantic Club*" di Jez Butterworth, regia F.Paravidino (Produzione Teatro Stabile Di Genova)
- "Figoriferi...una storia vera" di Mario Fratti, regia di Stefano Genovese (Produzione Mamò)
- "*La Sirenetta dei mari e della terra*" di Melchionna, Genovese, Pennesi, regia di S. Genovese  
(Produzione Accademiadellalibellula)
- "*Casanova Suite*" di S. Genovese e C. Pennesi, regia S. Genovese (Prod. Accademiadellalibellula)
- "*Il Sogno del Centauro*" di G.Cimarosa (Produzione L'Aurigateatri)
- "*Lo Stratagemma*" di G. Farquard, regia di A. L. Messeri (Produzione Teatro Stabile di Genova)
- "*Il Castello*" di F. Kafka, regia di M. Mesciulam (Produzione Teatro Stabile di Genova)
- "*Iwona principessa di Borgogna*" di W.Gombrowicz, traduzione e regia di Anna Laura Messeri  
(Produzione Teatro Stabile di Genova)
- "Viviamo in un'epoca Di-Staccato-Omaggio a *George Gershwin* " di e diretto da G. Dagnino  
( Produzione Teatro Stabile di Genova)

- “*Teodora*” di e con Irene Papas (Produzione F. Ardone e Università La Sapienza di Roma)
- “*A spasso nel Tempo*” ideato e diretto da W. Morelli (Produzione Milano Classsica)
- “*Antigone*” di Sofocle, regia di Irene Papas, con A. Haber, G.Ranzi, M. Donadoni  
( Produzione INDA-Teatro Greco di Siracusa )
- “*Medea*” di F. Grillparzer, regia di B. Arena, con D. Poggi e M. Vallone (Produzione CRT Cremona )
- “*Anfitrione*” di Plauto, regia di Beppe Arena (Produzione Crt Cremona e Plautus Festival Sarsina)
- Vincitore del Premio Nazionale per Attori “Nel ricordo di Plauto 2003”
- “*Family Game*” liberamente tratto dal romanzo *Kitchen* di B. Yoshimoto, regia di Kuniaki Ida  
(Produzione Compagnia Ciclostanza)
- “*Non tutti i ladri vengono per nuocere*”, di Dario Fò, regia di Kuniaki Ida  
(Produzione Compagnia Ciclostanza)
- “*Tat’jana*” di Cechov, regia di Peter Stein (Produzione Teatro Alla Scala di Milano)

## CINEMA

- “*Greenman*” scritto e diretto da Alessandra Vannucci e Alessandro Zunino (Produzione Medea)
- 

## INOLTRE

Protagonista in campagne pubblicitarie televisive e stampa :

- Teletù (Regia di Alessandro D’Alatri)
- Alfa 147
- Vodafone Omnitel(Francia)
- Quark-
- Cornetto Algida
- Specchio(La Stampa)
- WOLKSWAGEN(50° anniversario)
- Kokka Jeans
- Kris Gioielli

VALERIOCECCARELLIMANAGEMENT



- Acrobatica e giocoleria
- Karate
- Tennis
- Nuoto
- Pallavolo

- Cantante solista della Rock band "RED LED"

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L.30 giugno 2003 n.196 e all'utilizzo del materiale da me fornito

-

SPORT

ALTRO

