

# BARBARA ESPOSITO

**Formazione:** 1999

Diploma triennale Scuola europea del Piccolo Teatro di Giorgio Strehler

**Stage recitazione con:** Peter Stein, Bruce Mayers, Pippo del Bono, C Morganti, Ferzen Ozpetek, Alfonso Santagata, Antonio Latella, Fomenko, S Sinigallia, U.Chiti  
**Stage danza contempor.:** Carolyn Carlson, Danio Manfredini, W. Aouni, A Gingras.

2006 **Scuola europea per l'arte dell'attore** diretto da J. S. Sinisterra.

**Teatro** 2023-24 **Conversations after sex** di Marc O'Halloran Regia **Dimitri Milopulos**

Produzione Intercity Festiva/Teatro delle donne Ruolo: *Lei* (protagonista)

2021 **La festa delle donne** di Aristofane Regia **Elisabetta Pozzi.**

Produzione: Scena Nuda e Fatti non foste (Ruolo: *Socerdotessa*)

2017-18 **Lui, lei e il manuale** di **Ornella Esposito** Toscana Media Arte (Protagonista)

2016 **Look Revolution** di Mary Quant Regia: **Francesco Acquaroli**

Produzione La Bilancia Roma (Coprotagonista)

**Odissea, Nessuno Ritorna** progetto e regia **Matteo Tarasco**

Produzione Teatro Quirino (Ruolo protagonista: *Circe*)

2015-16 **Donizetti alive** Regia **Ugo Giacomazzi**

Teatro Sociale Donizetti Bergamo (Protagonista: *Lucia di Lammermoor*)

**Processo a Giulio Cesare** di Augias Regia **Urbano Barberini**

Festival Tivoli chiama (*Calpurnia e Cleopatra*)

**Nozze di sangue** di G.Lorca Regia **E. Petronio Nicolaj**

Festival Scene dal Parco della Luna (Bo) (*Domestica*)

**L'Istruttoria** di Peter Weiss Regia: **Roberto Marafante**

Passaggi segreti- La Bilancia Roma Capitale (*Lily Tofler*)

2014 **Sogno di una notte di mezz'estate** W. Shakespeare (*Titania*)

Festival Parco della Luna Calcara Regia **E. Petronio Nicolaj**

2013 **Mahbarata** Regia Barberio Corsetti Teatro Stabile dell'Aquila

2012 **Thalassa, stay human** AA.VV. Regia: **M.C. Giambruno**

Progetto Archeo's Regione Abruzzo- Croazia-Albania (Protagonista)

2011 **Glass** Progetto Antonio Massena Regia **M. C. Giambruno**

Teatro Stabile d'Innovazione di L'Aquila (Protagonista)

2010 **Morti a perdere** Progetto Antonio Massena Regia **M.C. Giambruno**

Teatro Stabile d'Innovazione di L'Aquila (Protagonista)

2009 **Mightysociety4** di Eric de Vroedt Regia **S. Massini**

Festival Intercity Amsterdam Teatro Limonaia (Ruolo: protagonista)

2008 **Il ponte di pietra** di D. Danis Regia **G. Cauteruccio**

Compagn Krypton-Face à Face Francia (Ruolo protagonista)

- 2007 **Giulio Cesare** di W. Shakespeare Regia **R.Marafante**  
Produzione Passaggi segreti.La Bilancia,Comune di Roma (Calpurnia)
- 2006 **Bassifondi** di M. Gorkij Regia: **Josè Sanchis Sinisterra.**  
Produzione Fondazione Teatro Metastasio di Prato.(Kwaschnia)
- 2005 **La moglie è moglie** di A Cechov. Regia: **I. Konyaev**  
Produzione Teatro Stabile Toscana Metastasio Prato (Marja Petrovna)
- 2004 **La congiura** da W. Shakespeare Progetto e regia: **R. Marafante**  
Produzione Passaggi segreti. La Bilancia e Comune di Roma. (Porzia)
- 2003 **Il mercante di Venezia** di W. Shakespeare Regia: **Luca Ronconi.**  
Coordinatrice: Paola Donati IUAV Venezia.(Porzia)
- 2002-03 **Pentesilea** di Von Kleist Regia: **Peter Stein.**  
Produzione: CRT Artificio, Change Performing Milano.(Colonnella)
- 2003 **L'epilogo (La morsa e Sogno, ma forse no)** di L. Pirandello.  
Regia:**A. Pizzech.** Produzione: Creatio-Armunia Castiglioncello
- La bottega del caffè** di Goldoni : **G.Fochi** Comune Prato.(Miranda/Don Marzio)
- 2001 **Assemblea condominiale** di G. Darier Regia: **F. Brandi**  
Produzione:Pupi e Fresedde Teatro di Rifredi di Firenze (Sonia)
- 1999 **Tre sorelle** Cechov. Regia **Enrico D'Amato** Piccolo Teatro di Milano (Olga)
- 1998 **MacbethClan** da Shakespeare **A. Longoni** Piccolo Teatro Milano (I strega)
- Adelchi** di A, Manzoni Regia: **Enrico D'Amato** Piccolo Teatro di Milano
- 1997 **Vecchio clown cercasi** di Vizniec Regia: **Iordanescu** Piccolo Teatro Milano
- Orlando furioso** di Ariosto Regia **Enrico D'Amato** Piccolo Teatro di Milano
- 1996 **Elvira, o la passione teatrale** di Jouvet Regia: **Giorgio Strehler**  
Piccolo Teatro di Milano (Iren)
- 1995 **Pentecoste** di D. Edgar Regia: **Barbara Nativi** Intercity London Festival

#### **Cinema:**

- 2020-21 **Il giorno e la notte** regia Daniele Vicari (coprotagonista) Fandango (Rai Play)
- 2017 **La maestrina** videomusicale Regia Estefania Lochtenberg (Ruolo principale)
- 2009 **Autodafè** Regia:**E Cribari** Film Commission Asti, Cecchi Gori (Coprotagonista)
- 2004 **L'amore ritrovato** Regia: **Carlo Mazzacurati** Bianca Film. (Ruolo secondario)

#### **TV- Fiction**

- 2022 **La Porta Rossa 3** (Rai 1) (Personaggio nelle puntate 6,7 e 8)
- 2021 **Vita da Carlo** (Amazone Prime) regia Carlo Verdone
- 2018 **Scomparsi** (Sky) regia Alessandra Bruno (protagonista puntata)
- 2016 **Alta infedeltà** (RealTime) ruolo: personaggio in studio
- 2013 **Donne, vittime e carnefici** Regia Luca Alcini (La7)  
Video Star Produzioni (Ruolo Lucia Di Muro, protagonista)

2008 **Commissario Manara** Regia **Davide Marengo** (Rai Uno) (Protagonista puntata)

2006 **L'amore scientifico** Regia **Shiro Dri** Corti-Sky (Protagonista)

2005 **Camera caffè** Regia: **C. Sanchez** (Canale 5) Magnolia (Protagonista puntata)

**Publicità**

2023 **Immobiliare.it**

2004 **Yacht Riva**

2003 **Vodafone**

1998 **Nescaffè**

**Skills** **Tango argentino: livello avanzato**

Atleta dai 17 ai 20 anni, in squadra nazionale di **pentathlon moderno (scherma, equitazione, tiro a segno, corsa, nuoto)** e di **scherma**.

**Tiro con l'arco. Pattinaggio artistico. Tennis.**

**ValerioCeccarelliManagement**