

# Consuelo Ciatti

## **CINEMA:**

- 2020 – 'RACCONTI PER IL CUORE E LA MENTE' regia di FEDERICO PALUMBO
- 2015 – 'MARAVIGLIOSO BOCCACCIO' regia di PAOLO E VITTORIO TAVIANI
- 2010 - 'GENITORI E FIGLI: ISTRUZIONI PER L'USO' regia di GIOVANNI VERONESI
- 2010 - 'LETTERS TO JULIET' regia di GARY WINICK
- 2009 - 'LE OMBRE ROSSE' regia di CITTO MASELLI (Festival di Venezia)
- 2009 - 'L'UOMO DEL GRANO' regia di GIANCARLO BAUDENA
- 2005 - 'NAZARENO STRAMPELLI E IL GRANO' regia di GIANCARLO BAUDENA (Documentario)
- 2003 - 'LA FELICITA' NON COSTA NIENTE' regia di MIMMO CALOPRESTI
- 2002 - 'UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE' regia di MICHELE PLACIDO (Festival di Venezia)
- 1996 - 'LE AFFINITA' ELETTIVE' regia di PAOLO E VITTORIO TAVIANI (Festival di Cannes)
- 1994 - 'IL SOGNO DELLA FARFALLA' regia di MARCO BELLOCCHIO (Festival di Cannes)
- 1993 - 'FIORILE' regia di PAOLO E VITTORIO TAVIANI (Festival di Cannes)

## **TELEVISIONE:**

- 2017 - 'TUTTO PUO' SUCCEDERE 2' regia di LUCIO PELLEGRINI
- 2014 - 'UN MATRIMONIO' regia di PUPI AVATI
- 2009 - 'IL COMMISSARIO MANARA' regia di DAVIDE MARENGO
- 2008 - 'DON MATTEO' regia di ELISABETTA MARCHETTI
- 2006 - 'NATI IERI' regia di MINIERO E GENOVESE

## **CORTOMETRAGGI:**

- 2020 - 'IL GRANDE ERRORE' regia di FEDERICO PALUMBO
- 2014 - 'SOLE IN CASA' regia di AAVV. - supervisione regia FULVIO WETZL
- 1989 - 'LIBERTA' regia di EZIO ALESSIO GENSINI (Florence Film Festival)

## **TEATRO:**

- 2021 - 'LECTURA DANTIS'
- 2017/2019 - 'LA DEA DEI SERPENTI' poemetto di Giovanni Nuti / Regia di CONSUELO CIATTI e GIOVANNI NUTI / Comune di Prato, Regione Toscana, Teatro Metastasio di Prato
- 2016/2019 - 'TI HO SENTITO CANTARE, COME IN SOGNO' (poesia cinese) / regia di SERGIO BASSO / Comune di Prato, Istituto Confucio (Firenze), Teatro Metastasio di Prato
- 2017 - 'OPERATIC CONCERT' / Concerto / ideazione e regia di ICUYO OKADA / Hyogo Performing Arts Center (Kobe, Giappone)
- 2017 - 'UN BIANCO BIANCO GIORNO' di Arsenij e Andrej Tarkovskij / regia di CONSUELO CIATTI / Istituto Internazionale Andrej Tarkovskij, Istituto Francese (Firenze) / Concerto Poetico
- 2015 - 'IL VENTO CI PORTERA' VIA ' di Forugh Farrokhzad / Concerto Poetico Iraniano
- 2014 - 'L'ULTIMO VIAGGIO' di Giuliano Compagno / regia di MARCO SOLARI / Teatro San Materno (Ascona, Svizzera)
- 2013 – 'TRE DONNE – A POEM FOR THREE VOICES' di Sylvia Plath / Consiglio Regionale della Toscana
- 2013 – 'SANGUE NOSTRO' di AAVV: F. Rame, D. Maraini, S. Dandini, E. Ensler, S. Chavez / regia di CONSUELO CIATTI / Provincia di Prato
- 1996/2011 - 'ANTOLOGIA POETICA PER AMELIA ROSSELLI' di Amelia Rosselli / regia di CONSUELO CIATTI / Consiglio Regionale della Toscana, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Comune di Firenze, Provincia di Firenze, Fondazione Circolo Fratelli Rosselli, Comune di Prato, Provincia di Prato, Comune di Roma, Link Academy (Roma).

- 2010 – 'E' SOLO LA VOCE CHE RESTA' di Forugh Farrokhzad / regia di CONSUELO CIATTI / Comune di Prato
- 2010 – "LE BOCCHE INUTILI" di Simone De Beauvoir / Lettura Scenica / regia di CONSUELO CIATTI / Istituto Francese (Firenze)
- 2002/2009 – 'I PRATI DEL PARADISO' di Aldo Palazzeschi - Giancarlo Cardini / Concerto / Solisti Dauni (Foggia)/ Comune di Prato/ Consiglio Regionale della Toscana
- 2004 – 'NOIR' da Franz Kafka / regia di TONINO ACCOLLA / Festival di Benevento
- 2004 – 'STUDI PER SALOME' da Oscar Wilde / regia di CONSUELO CIATTI / Teatro Fabbrichino (Prato)
- 1990 – 'PERDERSI' di Fulvio Ianneo / regia di FULVIO IANNEO
- 1989 – 'MACBETH' di William Shakespeare / regia di LEO DE BERARDINIS / Teatro Ateneo (Roma)
- 1987 – 'SCHIUMORTALE' di Consuelo Ciatti / coordinamento di GABRIELLA BARTOLOMEI / Bussottioperaballet (Genazzano)
- 1987 – 'MORTE A SAN LEO' di Guido Bresaola / Performance
- 1986 – 'PAOLO DANTE ROSSI' / regia di G. CLEMENTE, A. DI MATTEO, L. TOCCAFONDI
- 1986 – 'CODICE' / regia di GIANCARLO CAUTERUCCIO / Festival di Arte Elettronica (Camerino)
- 1985 – 'ANGELI DI LUCE' / regia di GIANCARLO CAUTERUCCIO / Teatro Fabbricone (Prato)
- 1985 – 'DIMENSIONE GULLIVER' / regia di LEO TOCCAFONDI
- 1984 – 'HANNO SUICIDATO VLADIMIR MAJAKOVSKIJ' / regia di LEO TOCCAFONDI / Performance
- 1982 - 'RIFLESSIONI' regia T.P.O. / Vincitore Premio ETI Stregatto

## PERFORMANCE

- 2021 "Il paesaggio dell'attesa", Consuelo Ciatti con Carlo Infante Urban Experience
- 2021 "Aroma Beckett al Roxy Bar", Consuelo Ciatti con Carlo Infante Urban Experience
- 2019/20 "Ah, che bei giorni!", Consuelo Ciatti con Carlo Infante Urban Experience
- 2019 "Versi, Fughe, Spin", Luigi Cinque e Vincenzo Ostuni
- 2019 "Chinatown Rhapsody", Consuelo Ciatti con Carlo Infante Urban Experience
- 2018 "Almone Rhapsody", Consuelo Ciatti con Carlo Infante Urban Experience
- 2017 "Giallo in Piazza Vittorio", Consuelo Ciatti con Carlo Infante Urban Experience

## SPOT:

- 2018 - 'LOTTOMATICA, MILLION DAY' regia di D.A.D.D.Y. (due registi irlandesi)
- 2016/17 - 'FONTE ESSENZIALE BOARIO' regia di FEDERICO BRUGIA
- 2007 - 'VODAFON' regia di GIUSEPPE CAPOTONDI
- 1999 - 'MIELE AMBROSOLI'
- 1999 - 'VOLKSWAGEN PER IL CARNEVALE DI VENEZIA'
- 1995 - 'CAFFE' KIMBO'
- 1985 - 'DIDO'

## RADIO

- 2006 - 'RACCONTO ITALIANO' regia di ORNELLA GRASSI (RAI)

## FORMAZIONE

- 2019 - Seminario di Scherma con RENZO MUSUMECI GRECO
- 2017/2018/2019 - Laboratori con ANATOLIJ VASSILEV
- 1993 - Laboratorio con VALENTINO ORSINI
- 1993 e 2000 - Seminari con YURIJ ALSCHITZ

1991/1992 - Scuola D'Arte Drammatica di Mosca di ANATOLIJ VASSILIEV.

1988 e 1990 - Seminari con LEO DE BERARDINIS

1985 - Studio con NELLA BONORA

1984/1991 e 1997/1999 - Scuola di GABRIELLA BARTOLOMEI, Firenze.

1984 - Seminario con MARISA FABBRI

1983/84 - CENTRO di SEMIOTICA TEATRALE presso il Teatro Metastasio di Prato.

1981 - Seminario con LINDSAY KEMP

**LINGUE: Inglese (buono) – Francese (buono) – Russo (basico)**

**SKILLS: Canto (coach Sarah Biacchi), Tai Chi, Nuoto, Sci, Danza, Pattinaggio sul Ghiaccio, Tennis, Scrittura/sceneggiatura.**

**ValerioCeccareliManagement**