

## ELENA CANTARONE

### **STUDI:**

- 1977** consegue il diploma di maturità classica presso il liceo "Orazio Flacco" di Bari.
- 1979/83** studia mimo e improvvisazione teatrale, a Roma e Firenze, con, fra gli altri, Roy Bosier, Rolf Scharre, Jango Edwards, Yves Lebreton, Justin Case; a Milano, studia commedia dell'arte con Carlo Boso e frequenta la scuola di mimo del Piccolo Teatro.
- 1983/85** frequenta il corso attori al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma.

\*\*\*

### **CINEMA /TV**

**Per la regia di Enrico Oldoini, è sul set della serie "Provaci ancora Prpf 6" Concorre al Premio Mario Tobino e riceve il Premio speciale della giuria per il suo monologo teatrale "Marini Vera fu Gaetano".**  
**Rimette in scena il suo spettacolo "Marini Vera fu Gaetano"**  
**Per la regia di Enrico Oldoini, della serie tv: "Il Restauratore"**  
**Per Stefano Reali è sul set della serie Tv "Una famiglia perbene"**  
**Per la regia di Antonello Grimaldi è sul set di Distretto di Polizia 6**  
**Per la regia di Enrico Oldoini, gira in sei episodi "Il giudice Mastrangelo",**

#### **TRA I LAVORI CINEMATOGRAFICI**

**Federico Fellini (Ginger e Fred),**  
**Marco Bellocchio (La visione del sabba),**  
**Tinto Brass (Snack Bar Budapest),**  
**Francesco Laudadio (La Riffa),**  
**Fulvio Ottaviano (Abbiamo solo fatto l'amore).**  
**Marco Risi nel film Un Ragazzo e Una Ragazza**  
**Jean-Michel Ribes "Le Gallette du roi"**  
**Piero Natoli Ladri di Cinema**  
**Fulvio Ottaviano "Cresceranno i carciofi a Mimongo"**  
**Enrico Oldoini "I mostri oggi"**  
**Fulvio Ottaviano "Abbiamo fatto solo l' amore"**  
**Cosimo Alemà "La Santa"**  
**Carlo Vanzina "Un' Estate al Mare"**  
**Carlo Vanzina "Italia 2061!"**  
**Alessandro Capitani, "In viaggio con Adele"**  
**Carlo Vanzina "Buona Giornata"**  
**Mike van Diem "Tulipani- Amore, onore e una bicicletta"**  
**Marcello Di Noto "Domani Smetto"**  
**Giovanni Albanese "Senza arte né parte"**  
**Furio Angiolella Tra noi due tutto è finito"**

**Partecipa, in qualità di attrice, a numerosi sceneggiati radiofonici.**

Lavora in teatro come attrice con registi quali Franco Enriquez (Eloisa e Abelardo), Tonino Conte (Il re applaude), Carlo Boso (Maschere), Cosimo Cinieri (Macbeth).

\*\*\*

**ValerioCeccarelliManagement**